



DOSSIER DE PRESSE



Si les soins médicaux sont indispensables, la relation humaine ne peut se prescrire sur ordonnance, et se prendre en pilule ou en intraveineuse !

La solitude est souvent le quotidien des malades ou des personnes âgées. Les " Clowns Z'hôpitaux " proposent une alternative aux soins en lien avec les équipes médicales : **une rencontre au pied du lit !**

La naïveté et la liberté du Clown créent des instants improbables et inattendus: la personne visitée est au coeur d'un événement qui **permet l'évasion et qui provoque la joie**. Car le Clown ose communiquer avec son coeur : **et si l'amour aidait à gai-rire ?**





SOMMAIRE

1, 2, 3 Action !	p.3
Clown où es-tu ?	p.4
Le parrain	p.5
Poupip'Hôp	p.6
Un bon Clown tu seras ...	p.7
Dans la roulotte	p.8





1, 2, 3 Action !

Une rencontre pas comme les autres ...

Fondé en 2004, " Clowns Z'hôpitaux " est une action solidaire en direction d'adultes et d'enfants en souffrance (maladie, situation de handicap, isolement).

Complémentaire du soin, l'intervention " Clowns Z'hôpitaux " est basée sur l'écoute, le partage, et la création d'un moment unique et éphémère : la légèreté d'une rencontre où les coeurs s'ouvrent et se réjouissent.

Si " Clowns Z'hôpitaux " est parfois " spectaculaire ", ce n'est pas un spectacle pour autant. Car c'est toujours la personne " visitée " qui est au coeur de la dynamique et qui oriente l'imaginaire du duo de Clowns en action.

Un Clown en chair et en rire !

La démarche de " Clowns Z'hôpitaux " se distingue du visiteur bénévole par un professionnalisme issu d'une double formation à l'art clownesque et à l'intervention en institution. Dans le cadre de la formation continue, les Clowns sont régulièrement supervisés dans leur pratique.

Intervenant uniquement en duo, les " Clowns Z'hôpitaux " vont au-delà de l'intervention socioculturelle ou du spectacle. Avec les Clowns, la visite est une véritable rencontre. Alors que pour un spectacle " classique " c'est l'artiste la vedette, dans l'institution la " star " est la personne visitée par les Clowns.

Les " Clowns Z'Hôpitaux " interviennent de façon régulière au sein d'institutions partenaires et ainsi créent une véritable relation tout en préservant la surprise et la distance par un jeu sans cesse renouvelé.



En 2016
12 000 personnes visitées



Clown où es-tu ?

Là où il y a un nez, naît une rencontre ...

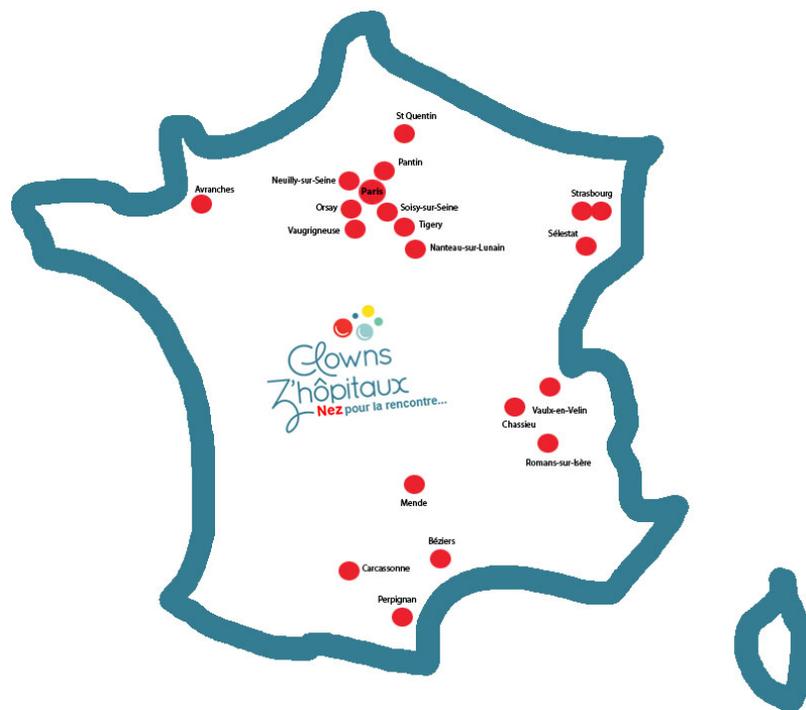
" Clowns Z'hôpitaux " visite des enfants, mais également des adultes et personnes âgées, valides ou invalides, malades ou en situation d'isolement.

L'association met en place une **collaboration pérenne avec l'institution** afin de créer de véritables rencontres au pied du lit.

L'ensemble des actions menées par les " Clowns Z'hôpitaux " est couvert par le mécénat, les dons spontanés ou réguliers de particuliers, et les ventes du livre " Nez Libre " écrit par Albert Solal, président de l'association. Ces versements permettent de financer les intervenants professionnels, l'assurance obligatoire pour toute intervention, ainsi que les frais administratifs et de fonctionnement de l'association.

Actuellement, " Clowns Z'hôpitaux " **organise des interventions dans une vingtaine de villes partout en France** en collaboration avec des établissements de santé : services de pédiatrie, IME et EHPAD.

L'action de " Clowns Z'hôpitaux " est libre et indépendante de toute institution politique, syndicale ou religieuse, et des laboratoires privés.





Le parrain

Chanteur d'opéra franco-mexicain considéré comme l'un des plus grands ténors contemporains, Rolando Villazón est depuis de nombreuses années engagé auprès des Clowns à l'hôpital à l'international.

Pour cette année 2015, Rolando Villazón affirme de nouveau son soutien à l'action des Clowns en devenant parrain de l'association. Un rôle symbolique certes, mais qui ne l'est pas pour Rolando Villazón qui a déjà participé à de joyeuses visites au pied du lit.

Cette année Rolando Villazón sera aux côtés des Clowns pour plusieurs de leurs visites mais sera également un porte-parole de choix auprès des médias et institutions. Sa voix reconnue dans le monde entier et son engagement sincère et entier sont un beau cadeau pour l'association et l'action menée par ses Clowns.



Rolando Villazón, parrain de l'association « Clowns Z'hôpitaux »



Poupip'Hôp, une mascotte pas comme les autres ...

6

Depuis sa création en 2004, " Clowns Z'hôpitaux " a **donné naissance à de nombreuses rencontres. L'humain** est encore une fois au coeur de son projet avec la création de sa première mascotte.

Pour l'occasion, " Clowns Z'hôpitaux " collabore avec **la créatrice française Clotilde Milesi**. Imaginative et pétillante, elle a réalisé pour l'association caritative une mascotte **authentique, entièrement fabriquée en France**, drôle et douce à la fois, à l'image des Clowns de " Clowns Z'hôpitaux ".

Créée pour soutenir l'action des " Clowns Z'hôpitaux ", la mascotte baptisée "**Mini Poupip'Hôp**", a été dévoilée le 29 mai 2013 à l'occasion des **50 ans de GSF Propreté Service** qui soutient "Clowns Z'hôpitaux".



© illustrations Clotilde Milesi



Un bon Clown tu seras ...

Tous les " Clowns Z'hôpitaux " sont des Clowns professionnels, formés, supervisés et rémunérés par l'association.

Voici les 8 règles à suivre pour être un bon " Clowns Z'hôpitaux " :

- 1 . Toujours intervenir au minimum en duo selon le modèle international.
- 2 . Respecter le cadre institutionnel qui l'accueille, considérant qu'il est au service d'un processus de soin, qu'il est sous la responsabilité du chef de service, et soumis au règlement intérieur et aux règles d'hygiène de l'établissement.
- 3 . Respecter la personne visitée, sa famille, son entourage et le personnel, en prenant soin de n'appliquer aucune discrimination positive ou négative.
- 4 . Appliquer les règles de discrétion, de distance, de réserve et de confidentialité, garantant d'une intervention libre et respectueuse.
- 5 . Considérer la personne visitée comme un individu et non comme une pathologie ou un handicapé.
- 6 . Agir en conscience des risques potentiels sans mettre les personnes en danger.
- 7 . Soumettre la moindre difficulté au coordinateur national sans tenter de résoudre ou de prendre parti.
- 8 . Ne jamais être l'intermédiaire d'une firme commerciale, ou porteur d'un message politique, syndical ou religieux.



Devenir Clown :

Le Clown à l'hôpital ne fait plus débat ! Et c'est heureux ! Afin de faire grandir son action, "Clowns Z'hôpitaux" est partenaire d'ARClown qui propose chaque année une formation certifiante de Clown à l'hôpital.

Cette formation composée de 4 semaines d'initiations aux fondamentaux et suivie de 3 semaines de spécialisation certifiante, fait de chaque participant un Clown professionnel prêt à intervenir dans les institutions de sa région.

+ d'infos sur www.clown-hopital.com/formation



Dans la roulotte

Qui sont ceux qui font vivre « Clowns Z'hôpitaux » ?



Albert SOLAL
Fondateur de l'association
Formateur et régulateur national



Vanessa JOMOTTE-BOTTERO
Directrice développement et communication
Recrutement, Coordination et suivi des missions du siège
Développement et stratégie recherche de fonds
Direction communication
Coordination relations Publiques/Presse & Grands
Donateurs
Chef de projets événementiel



Estrella CANCU ANDERSON
Assistante Administrative
Standard de l'association / Secrétariat et tâches administratives



Aude VOGELE
Relation Partenaires Publics/Privés
Demandes de subventions/Fondations



Fabienne BILLOT
Chargée de Gestion
Gestion sociale salariés et intermittents
Suivi comptable et facturation



Lucille LEJEUNE
Chargée de collecte
Missions événementielles
Relations presse / communication



CONTACT

“Clowns Z'hôpitaux”

Association loi 1901 déclarée d'intérêt general

www.clown-hopital.com

Coordonnées Siège :

Association « Clowns Z'hôpitaux »

61 rue Traversière - 75012 PARIS

Secrétariat : 06 27 59 65 18 / secretariat@clown-hopital.com